

Les orgues du Haut-Florival

L'Alsace est réputée pour avoir un très grand nombre d'orgues dans les différents lieux de cultes de la région. Le Haut-Florival ne fait pas exception à la règle. Sans vouloir donner des précisions techniques sur les orgues, nous invitons nos lecteurs à lever les yeux sur ces instruments lorsqu'ils auront accès à l'intérieur des bâtiments religieux.

Orgue de Sengern



▣ Buhl

Eglise paroissiale Saint-Jean Baptiste.

Située sur la colline qui a donné son nom à la commune, l'église néo-romane de Buhl dédiée à St Jean-Baptiste a été construite au 19e siècle. Il ne subsiste qu'une partie du clocher-porche avec le toit en bâtière de l'ancienne église romane du 10e siècle. Le clocher actuel de style réo-roman a trouvé son aspect définitif en 1878.

Sur la tribune se trouve l'orgue Heinrich Koulen, construit en 1892. Ce facteur d'orgue est né le 23.06.1845 à Waldfeucht (Rhénanie-du Nord-Westphalie). Après un apprentissage chez son père, il se rend à Paris dans l'atelier de Joseph Merklin pour se perfectionner. Il ouvre son propre atelier en 1872 à Strasbourg. Il décède le 14.03.1919 à Augsburg (Bavière). Koulen avait appliqué à Buhl une transmission pneumatique novatrice. Mais cette technique qui en est à ses balbutiements va nécessiter de nombreuses réparations au fil des ans. L'orgue sera même muet de 2003 à 2014, il sera relevé de façon exemplaire par Hubert Brayé de Mortzwiller en 2015.

▣ Lautenbach.

Ancienne collégiale St-Michel et St-Gangolf, actuellement église paroissiale St-Jean-Baptiste.

La collégiale a été construite en plusieurs étapes du 11ème au 12ème siècle dans le style roman. Les réfections après un incendie de 1459 y ajouteront des éléments gothiques. Le clocher néo-roman date de 1862.

Le premier orgue de la collégiale ne survécut pas à la Guerre de Trente Ans. Deux autres orgues lui succédèrent avant l'actuel qui date de 1772 et qui a été construit par Jean-Pierre et Jean-Nicolas Toussaint, père et fils. Jean-Pierre Toussaint, né le 24.08.1715 à Hirschland est décédé à Schuttern (Pays de Bade). Il s'est installé à Westhoffen en 1739 où il construisit son premier orgue. Il épouse Anne-Marie Ernwein de cette commune. Il mourut en 1764 lors d'un déplacement professionnel. Jean-Nicolas Toussaint, fils de Jean-Pierre, est né en 1744/45 à Westhoffen où il prend la succession de son père. Il décède dans cette même commune le 25.05.1803.

L'orgue de Lautenbach a été entretenu sainement pendant tout le 19ème siècle, puis il aurait été "malmené" par Alfred Berger en 1929 qui a pneumatisé le positif. Il remplaça aussi la façade, qui avait été réquisitionnée en 1917.

▣ Eglise paroissiale St-Michel de Schweighouse.

L'église St-Michel de Schweighouse a été construite en 1884 d'après les plans d'Aimé Schlund, directeur de la Société Marin-Astruc. La tour a été érigée en 1887 et l'église a été consacrée en 1888.

Sur la tribune se trouve l'ancien orgue installé en 1908 par Martin et Joseph Rinckenbach qui est muet depuis 1978 puisqu'on a utilisé une partie de ses tuyaux pour le nouvel orgue de chœur. Martin Rinckenbach est né le 23.08.1834 et il est décédé le 23.01.1917 à Ammerschwih. Son fils Joseph, est né le 22.05.1876 à Ammerschwih, et décédé le 03.09.1949 à Colmar.

Dans le chœur de l'église se trouve un orgue du 20e siècle, instrument installé en 1978 par Gaston Kern de Strasbourg.

☐ **Eglise paroissiale St-Pierre et St-Paul de Lautenbach-Zell.**

Sur proposition du prince-abbé Casimir de Ratsamhausen, l'église actuelle a été construite en 1772 et consacrée en 1773 sur l'emplacement d'un ancien édifice cité dès 1257. Les façades Ouest et Sud ont été remaniées en 1913. L'édifice a souffert pendant la guerre 1914-1918.

Sur la tribune, Gaston Kern de Strasbourg a construit un instrument en 1983 en réutilisant le buffet de l'orgue précédent de Joseph Rinckenbach, installé en 1929/30. C'est déjà le troisième orgue du lieu, le premier datait de 1685 et venait de Gueberschwihr. Il avait été transféré à Lautenbach-Zell par François Callinet en 1816.



Orgue de Murbach

☐ **Eglise paroissiale St-Nicolas de Sengern.**

En 1880, les habitants de Sengern et du Felsenbach désirent avoir une église dont la première pierre est posée en 1886 et elle est pratiquement achevée en 1888 sur les plans de l'architecte Winkler. Incendiée par les Wurtembergeois en 1914, et après avoir subi des dommages lors de la Guerre 1914/1918, elle a été reconstruite en 1919 et 1926.

Elle possède un orgue installé en 1927 par Edmond-Alexandre Roethinger, fondateur d'une manufacture d'orgues en 1893. Ce dernier est né le 14.04. 1866 à Strasbourg et décède le 20.02.1953 dans la même commune. L'entreprise familiale fondée par Edmond-Alexandre ne cessera son activité qu'en 1968. L'orgue de Sengern n'a pas été retouché depuis sa création et nous parvient dans son état originel.

☐ **Eglise paroissiale Ste-Marie-Madeleine de Linthal.**

La construction de l'église actuelle date de 1837 et le clocher-porche a été élevé en 1903.

A l'intérieur se trouve l'orgue construit en 1862 par Jean-Frédéric Verschneider issu d'une lignée de facteurs d'orgues originaires de Sarreguemines Puttelange en Moselle.

Jean-Frédéric Verschneider est né en 27.09.1801 à Puttelange-Aux-Lacs et est décédé le 12.12.1884 dans la même commune.

Il n'existe que peu d'informations sur le premier orgue de 1837, acquis auprès d'un dénommé Steiger de Steinbach. Après la réquisition des tuyaux en 1917, l'orgue Verschneider fut rénové et complété en 1924 par les ateliers Berger de Rouffach. Il fut ensuite doté de trois nouveaux registres par l'entreprise Schwenkedel entre 1927 et 1929, puis restauré en 1985 par Gaston Kern.

☐ **Eglise abbatiale et paroissiale St-Léger de Murbach.**

L'édifice actuel a été construit au 12e siècle, dont il ne subsiste que le transept et le chœur. Les moines de Murbach ont abandonné le site au 18e siècle pour s'installer dans les maisons canoniales à Guebwiller.

Sur la tribune a été installé en 1906 un instrument Martin et Joseph Rinckenbach, facteurs qui ont été cités plus haut. Il fait suite à au moins trois autres orgues dont le dernier de Jean Fickinger datait de 1871. Les Rinckenbach d'Ammerschwyr ont installé leur orgue de style « post-romantique » ou « symphonique », dans un buffet réalisé par la maison Boehm de Mulhouse. La console qui était centrale à l'origine a été déplacée vers 1920 alors qu'on remplaçait les tuyaux de façade réquisitionnés en 1917. En 1980 lors de travaux à l'abbatiale, l'orgue a été mal protégé, du béton a même coulé dans les tuyaux., l'instrument devint injouable. Il a été relevé en 2013 par Hubert Brayé de Mortzwiller grâce à un leg.

Sources :

Répertoire des orgues du site :
<http://decouverte.orgue.free.fr>

Daniel HAERING

